

" TEMPERAMENTO ITALIANO "
aneb italský hudební cestopis osmnáctého věku



ENSEMBLE FIORELLO

Lucie Rozsnyó – soprán, Michala Roubalová – flétny, Magdalena Malá – housle,
Jana Vavřínková – viola a tanec, Helena Matyášová – violoncello,
Markéta Čechová - cembalo

Venezia

Antonio Vivaldi (1678-1741): Sonáta D dur, RV 84
Flétna, housle a basso continuo

Bologna

Attilio Ariosti (1666-172): Kantáta „La Rosa“
Soprán, flétna, housle a basso continuo

Tuscana

Francesco Saverio Geminiani (1687-1762): Sonáta d moll
Violoncello a basso continuo

Napoli

Francesco Mancini (1672-1737): Sonáta e- moll
Flétna a basso continuo

Firenze

Francesco-Maria Veracini (1690-1768): Sonáta d - moll „Chromatická“
Housle a basso continuo

Venezia

Antonio Vivaldi (1678-1741): Sonáta „La Folia“, RV 63
Flétna, housle a basso continuo

Kantáta „Vengo a voi luci adorate“, RV 682
Soprán, flétna, housle, viola a basso continuo